Examen Nacional de Aspirantes a Residencias Médicas. Manual de Usuario – Guía Detallada

Segunda edición, 2010

D. R. © Secretaría de Salud.

Homero No. 213 piso 15
Col. Chapultepec Morales,
Delegación Miguel Hidalgo
C.P. 11570
México, D.F.

INDICE

1.- ESPECIFICACIÓN DE PROPIEDADES DE ARCHIVO DE DOCUMENTACIÓN SOLICITADA	3
2.- INTRODUCCIÓN	4
3.- PROTOCOLO GENERAL DE FUNCIONAMIENTO	5
4.- DEFINICIONES 3.1- Scanner 3.2-Digitalización 3.3-Resolución 3.4-Colores y bits	6
5.- ¿Cómo se hace? 5.1-Opción 1 WINDOWS XP 5.2-Opción 2 WINDOWS VISTA	7

1.- ESPECIFICACIÓN DE PROPIEDADES DE ARCHIVO DE DOCUMENTACIÓN SOLICITADA

A continuación se muestran las especificaciones que deberán cumplir los documentos a digitalizar.

Nota importante: El nombre de los archivos a adjuntar solo deberá estar conformado por letras y números, no deberán contener puntos, ñ, espacios, acentos, o algún carácter especial.

Documentación	Tipo de documento	Dimensiones en papel	Tipo de imagen	Resolución	Tamaño máximo de archivo	Formato	Nombre sugerido de archivo
Comprobante de formación profesional	Titulo (Frente)	Tamaño carta	Escala de grises	200 x 200 PPP	400 KB	jpg	titulof
	Titulo (Reverso)	Tamaño carta	Escala de grises	200 x 200 PPP	400 KB	jpg	titulor
	Acta de Aprobación de Examen Profesional (Frente)	Tamaño carta	Escala de grises	200 x 200 PPP	400 KB	jpg	actaf
	Oficio expedido ex profeso por la escuela o facultad (Frente)	Tamaño carta	Escala de grises	200 x 200 PPP	400 KB	jpg	actad
	Constancia de Servicio Social (Frente)	Tamaño carta	Escala de grises	200 x 200 PPP	400 KB	jpg	constancia
Identificación Oficial	Credencial del IFE (Frente)	8.7 x 5.5 cm	Color	200 x 200 PPP	200 KB	jpg	ifef
	Credencial de IFE (Reverso)	8.7 x 5.5 cm	Color	200 x 200 PPP	200 KB	jpg	ifer
	Cedula profesional (Frente)	6 x 9 cm	Color	200 x 200 PPP	200 KB	jpg	cedulaf
	Cedula profesional (Reverso)	6 x 9 cm	Color	200 x 200 PPP	200 KB	jpg	cedular
	Pasaporte (Frente)	11 x 16 cm	Color	200 x 200 PPP	200 KB	jpg	pasaporte
Fotografía	Foto (Vestimenta formal, de ser seleccionado esta foto es la que se imprimirá en la Constancia de Selección)	5 x 7 cm	Escala de grises	300x300 PPP	200 KB	jpg	foto

2.- INTRODUCCIÓN

La presente guía está elaborada para explicar de manera detallada y global, los pasos a seguir para llevar a cabo los procesos de digitalización de documentos referentes al ENARM, en las herramientas más comunes que proporcionan los Sistemas Operativos Microsoft Windows XP y Vista.

Está orientado en forma general al aspecto funcional de los dispositivos de digitalización de documentos, aplicando reglas de digitalización estandarizadas para evitar errores de configuración e incompatibilidad por marcas o modelos.

En la guía abordaremos aspectos básicos, cómo es la descripción una interfaz, tipos de resolución, el color y las variables que presentan cada uno de estos. Así como algunos ejemplos de digitalización con las herramientas suministradas por ambos sistemas operativos.

A lo largo de la guía, el usuario entenderá como se realiza la digitalización de documentos, imágenes y fotografías, con la ayuda de ejemplos básicos y la captura de pantallas, llevaremos de la mano al usuario para que paso a paso realice todas las tareas que conlleven al uso óptimo y eficaz de una digitalización.

Le damos una cordial bienvenida y esperamos que este manual le sea útil brindándole un mejor apoyo y servicio.

2.1.- OBJETIVOS

- **El usuario:**
- Comprenda como se lleva a cabo el proceso de digitalización entre las diferentes marcas y modelos de scanner.
- Conozca las interfaces, controles y acciones que puede tener sobre estos elementos.
- Comprenda los conceptos de digitalización, resolución, scanner, ppp, etc; así como aplicar cada uno de estos en la digitalización de una imagen.
- Conozca las diferencias entre digitalización a color, escala de grises y blanco y negro.
- Tenga conocimiento del significado de:
    - Scanner
    - Digitalización
    - Resolución
    - Tipo de formato

3.- PROTOCOLO GENERAL DE FUNCIONAMIENTO

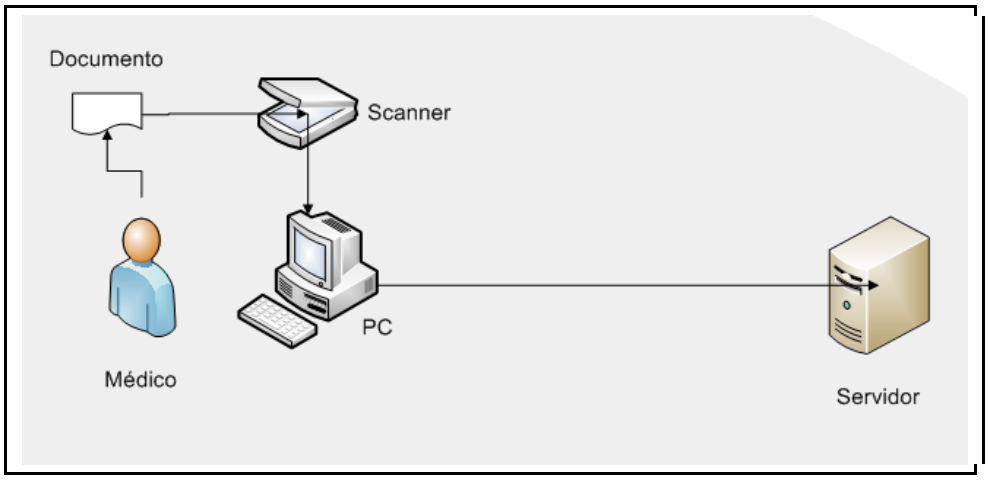
Antes de abordar la descripción del funcionamiento técnico así como de los procedimientos operativos, es importante comprender la forma en que se llevan a cabo dichos movimientos.

Con la ayuda de la siguiente ilustración les mostraremos a los usuarios de manera general como se lleva a cabo el ingreso de un documento, imagen o fotografía a la cama de un scanner.

En este ejemplo, se muestra el protocolo general de funcionamiento aplicable a cualquier marca y modelo de escáner.

El médico aspirante se encuentra en proceso de digitalizar la documentación requerida para ser anexada a su expediente de registro electrónico previo a la realización de su examen.

1.- El primer paso es identificar la charola o cama de alimentación del scanner, posteriormente en ella identificar la figura que muestra la posición en que se debe ingresar el documento.



4.- DEFINICIONES

1.- ¿Qué es?:

- **Scanner:**

Es un dispositivo de entrada, es decir, que permite introducir datos digitalizados a una computadora pudiéndose visualizar, y lo realiza por medio de la captura de una imagen, documento de texto o fotografía, y lo transfiere en bits de información, los cuales puede entender y manejar una computadora. De la misma manera, una imagen de un documento escaneado, puede ser convertido en un formato editable con un software OCR (Optical Character Recognition).

Un scanner usa una fuente de luz para iluminar el objeto escaneado. La luz, al incidir sobre este objeto, es reflectada al CDD (Charged Coupled Device). El CDD colecta la información y convierte la señal analógica en señales digitales que después pueden ser leídos y procesados por la electrónica interna del Scanner y posteriormente por el ordenador.

- **Digitalización:**

La digitalización de documentos es el mecanismo más sencillo, eficiente y rentable para almacenar, administrar y consultar grandes volúmenes de documentos, en forma de imágenes digitales.

Las imágenes digitales se pueden almacenar en los discos internos de cualquier computadora personal, en arreglos de discos o sistemas de almacenamiento masivo, con respaldos en discos CD-R o DVD que garantizan su conservación en óptimas condiciones.

- **Resolución:**

La resolución (medida en **ppp**, puntos por pulgada) puede definirse como el número de puntos individuales de una imagen que es capaz de captar un "scanner.

La resolución así definida sería la **resolución óptica o real** del scanner. Así, cuando hablamos de un scanner con resolución de 300x600 ppp nos estamos refiriendo a que en cada línea horizontal de una pulgada de largo (2,54 cm.) puede captar 300 puntos individuales, mientras que en vertical llega hasta los 600 puntos; como en este caso, generalmente la resolución horizontal y la vertical no coinciden, siendo mayor (típicamente el doble) la vertical.

Tenemos también la **resolución interpolada**; consiste en superar los límites que impone la resolución óptica (300x600 ppp, por ejemplo) mediante la estimación matemática de cuáles podrían ser los valores de los puntos que añadimos por software a la imagen. Por ejemplo, si el "scanner" capta físicamente dos puntos contiguos, uno blanco y otro negro, supondrá que de haber podido captar un punto extra entre ambos sería de algún tono de gris. De esta forma podemos llegar a resoluciones absurdamente altas, de hasta 9.600x9.600 ppp, aunque en realidad no obtenemos más información real que la que proporciona la resolución óptica máxima del aparato. Evidentemente este valor es el que más gusta a los anunciantes de scanner’s.

Por último está la propia **resolución de escaneado**, aquella que seleccionamos para captar una imagen concreta. Su valor irá desde un cierto mínimo (típicamente unos 75 ppp) hasta el máximo de la resolución interpolada. En este caso el valor es siempre idéntico para la resolución horizontal y la vertical, ya que si no la imagen tendría las dimensiones deformadas.

- **Colores y bit's**

Al hablar de imágenes, digitales o no, a nadie se le escapa la importancia que tiene el color. Una fotografía en color resulta mucho más agradable de ver que otra en tonos grises; un gráfico acertadamente coloreado resulta mucho más interesante que otro en blanco y negro; incluso un texto en el que los epígrafes o las conclusiones tengan un color destacado resulta menos monótono e invita a su lectura.

Sin embargo, digitalizar los infinitos matices que puede haber en una foto cualquiera no es un proceso sencillo. Hasta no hace mucho, los "scanner's" captaban las imágenes únicamente en blanco y negro o, como mucho, con un número muy limitado de matices de gris, entre 16 y 256. Posteriormente aparecieron "scanner's" que podían captar color, aunque el proceso requería tres pasadas por encima de la imagen, una para cada color primario (rojo, azul y verde). Hoy en día la práctica totalidad de los "scanner's" captan hasta 16,7 millones de colores distintos en una única pasada, e incluso algunos llegan hasta los 68.719 millones de colores.

Para entender cómo se llega a estas apabullantes cifras debemos explicar cómo asignan los ordenadores los colores a las imágenes. En todos los ordenadores se utiliza lo que se denomina sistema binario, que es un sistema matemático en el cual la unidad superior no es el 10 como en el sistema decimal al que estamos acostumbrados, sino el 2. Un bit cualquiera puede por tanto tomar 2 valores, que pueden representar colores (blanco y negro, por ejemplo); si en vez de un bit tenemos 8, los posibles valores son 2 elevado a 8 = 256 colores; si son 16 bits, 2 elevado a 16 = 65.536 colores; si son 24 bits, 2 elevado a 24 = 16.777216 colores; etc.

Por tanto, "***una imagen a 24 bits de color***" *es una imagen en la cual cada punto puede tener hasta 16,7 millones de colores distintos; esta cantidad de colores se considera suficiente para casi todos los usos normales de una imagen, por lo que se le suele denominar* ***color real****. La casi totalidad de los "scanner's" actuales capturan las imágenes con 24 bits, pero la tendencia actual consiste en escanear incluso con más bits, 30 ó incluso 36, de tal forma que se capte un espectro de colores absolutamente fiel al real; sin embargo, casi siempre se reduce posteriormente esta profundidad de color a 24 bits para mantener un tamaño de memoria razonable, pero la calidad final sigue siendo muy alta ya que sólo se eliminan los datos de color más redundantes.*

5.- COMO SE HACE

Existen varias formas de digitalizar documentos e imágenes, entre las cuales se encuentran las más comunes que son por medio del software que provee el fabricante del scanner, otra es a través de herramientas de trabajo o suite de oficina como son Microsoft Office, Open Office de SUN y las aplicaciones que proveen los sistemas operativos Windows XP y Vista sobre las cuales enfocaremos nuestro trabajo.

Para ello continuaremos con la descripción de cómo llevar a cabo la digitalización en Windows XP y posteriormente en Windows Vista.

OPCION 1 WINDOWS XP

Este sistema operativo provee de una herramienta de escaneo que se habilita en el momento en que un scanner es conectado y detectado por el sistema operativo, para acceder y utilizar esta herramienta es necesario seguir los pasos:

1.- Haga clic en el menú

y luego seleccione Todos los programas o Programas. Elija Accesorios y luego seleccione el *Asistente para escáneres y cámaras*.

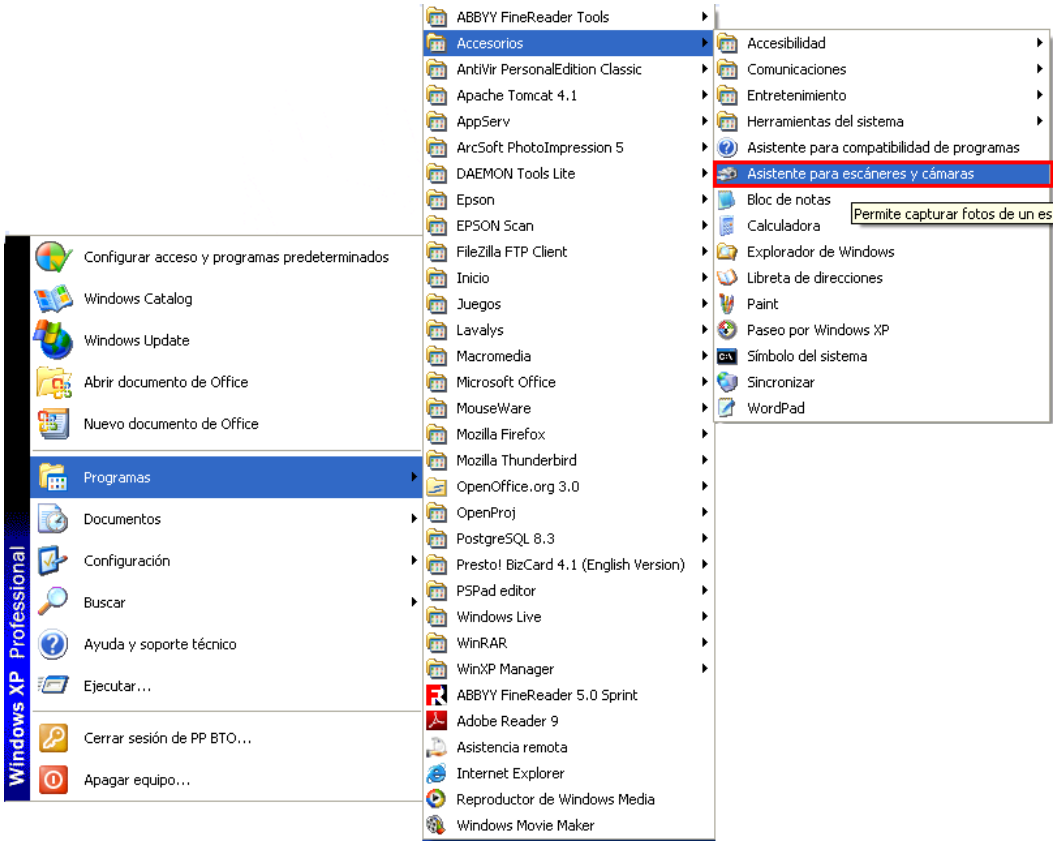


FIGURA 1

2.- Cuando inicia el Asistente para escáneres y cámaras aparecen las siguientes dos pantallas, haga click en Siguiente para continuar.

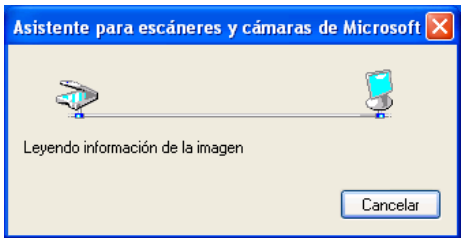


FIGURA 2

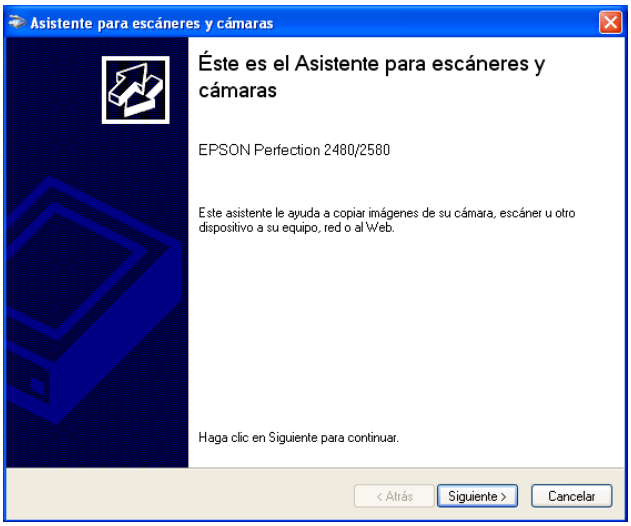

Asistente para escáneres y cámaras
Éste es el Asistente para escáneres y cámaras
EPSON Perfection 2480/2580
Este asistente le ayuda a copiar imágenes de su cámara, escáner u otro dispositivo a su equipo, red o al Web.
Haga clic en Siguiente para continuar.
< Atrás
Siguiente >
Cancelar

FIGURA 3

3.- En la página de *Elija las preferencias de digitalización*, seleccione la opción de *Tipo de imagen* que más se adecue al objeto que va a escanear y proceda a dar click al botón *Configuración personalizada.*

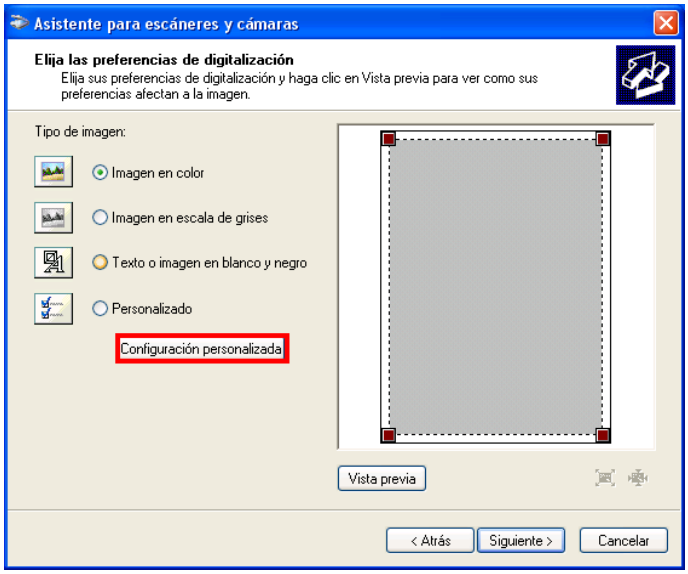

Asistente para escáneres y cámaras
Elija las preferencias de digitalización
Elija sus preferencias de digitalización y haga clic en Vista previa para ver como sus preferencias afectan a la imagen.
Tipo de imagen:
Imagen en color
Imagen en escala de grises
Texto o imagen en blanco y negro
Personalizado
Configuración personalizada
Vista previa
< Atrás
Siguiente >
Cancelar

FIGURA 4

Donde se desplegara otra ventana emergente donde podremos ingresar la cantidad de ppp (puntos por pulgada) que tendrá nuestra imagen a escanear e ingresamos el número 200 tecleándolo **(NOTA.- el tipo de imagen tiene que ser en el caso de documentos en escala de grises y en caso de fotografía a color, dejando intactos los datos de brillo y contraste).**

FIGURA 5

Seguido de esto procedemos a dar click a *Aceptar* para regresar a la pantalla de la **FIGURA 4**, donde continuaremos a dar click en el botón de Vista previa la cual muestra en el recuadro superior al botón una pre-visualización de cómo se vería la imagen antes de ser digitalizada.

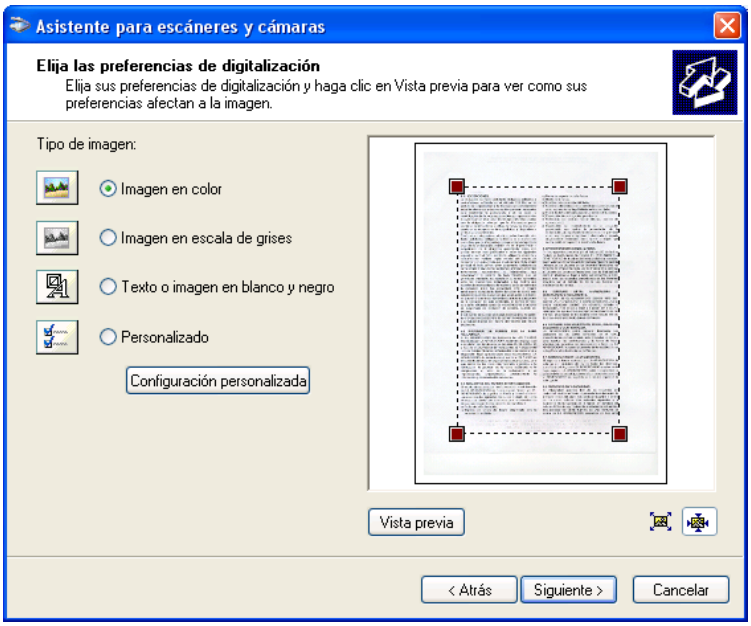

Asistente para escáneres y cámaras
Elija las preferencias de digitalización
Elija sus preferencias de digitalización y haga clic en Vista previa para ver como sus preferencias afectan a la imagen.
Tipo de imagen:
Imagen en color
Imagen en escala de grises
Texto o imagen en blanco y negro
Personalizado
Configuración personalizada
Vista previa
< Atrás
Siguiente >
Cancelar

FIGURA 6

Una vez realizado esto procedemos a dar click en siguiente, lo cual continuara con el nombramiento de la imagen, la selección del formato de archivo y la ubicación donde queremos que se guarde dicha imagen, donde por defecto seleccionamos el escritorio quedando de la siguiente manera:

a) NOMBRE QUE ASIGNAMOS AL ARCHIVO.

- EJEMPLO FOTO 1.

b) FORMATO DEL ARCHIVO.

- POR DEFAULT SELECCIONAMOS JPG(IMAGEN JPEG).

c) SITIO DONDE SE GUARDA EL ARCHIVO.

- Para esto seleccionamos el botón Examinar y veremos un cuadro donde solo seleccionamos Escritorio y damos click en Aceptar.

FIGURA 7

Quedando de la siguiente forma:

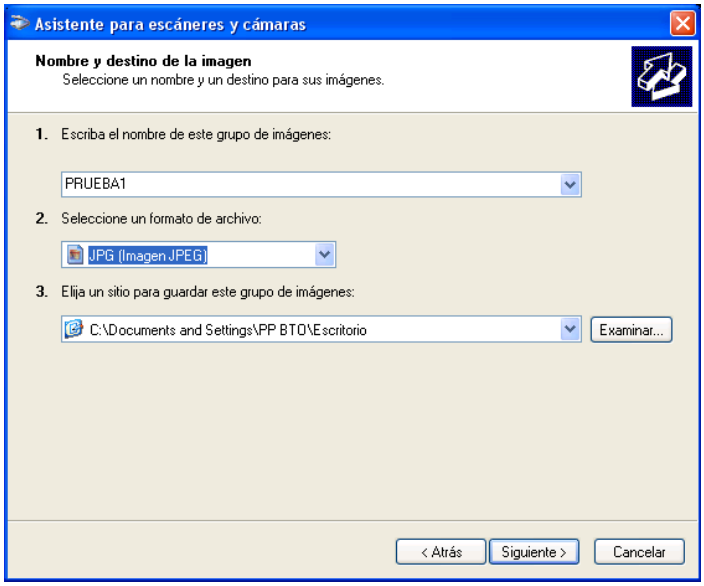

Asistente para escáneres y cámaras
Nombre y destino de la imagen
Seleccione un nombre y un destino para sus imágenes.
1. Escriba el nombre de este grupo de imágenes:
PRUEBA1
2. Seleccione un formato de archivo:
JPG (Imagen JPEG)
3. Elija un sitio para guardar este grupo de imágenes:
C:\Documents and Settings\PP BTO\Escritorio
Examinar...
< Atrás
Siguiente >
Cancelar

FIGURA 8

Como siguiente paso, daremos click en el botón Siguiente, para que de inicio el proceso de digitalización de la imagen donde nos muestra en la siguiente pantalla los avances del proceso

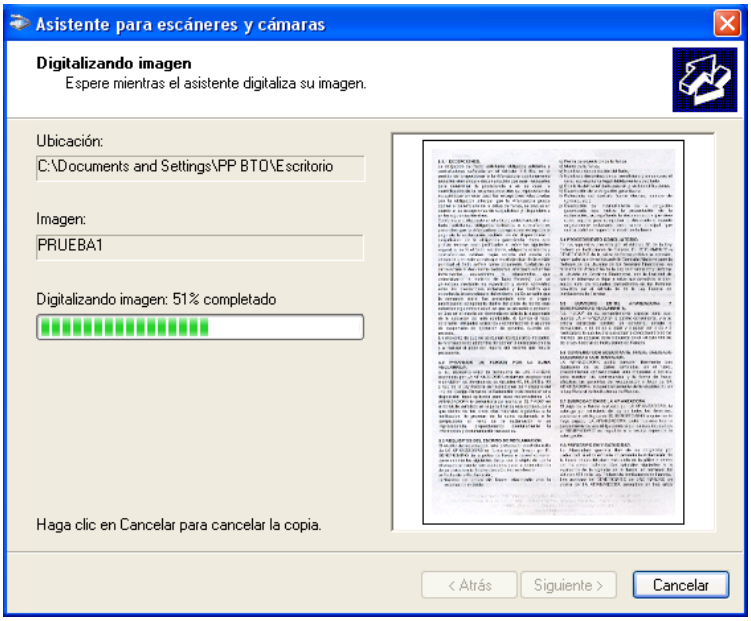


FIGURA 9

Una vez finalizado, muestra la penúltima pantalla, preguntando si deseamos publicar las imágenes en la WEB, si las queremos imprimir a través de un sitio WEB y por último la que debemos de elegir: *Nada, he terminado de trabajar con estas fotografías y clic en siguiente*.

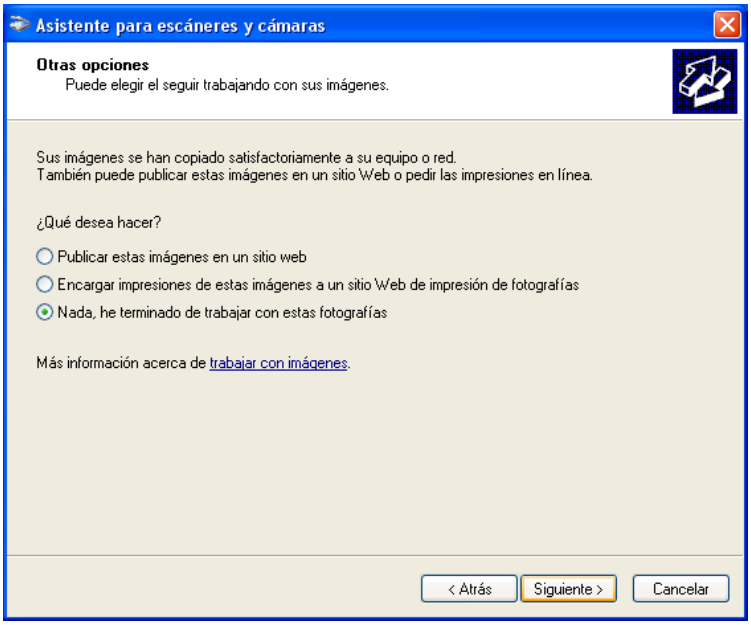

Asistente para escáneres y cámaras
Otras opciones
Puede elegir el seguir trabajando con sus imágenes.
Sus imágenes se han copiado satisfactoriamente a su equipo o red.
También puede publicar estas imágenes en un sitio Web o pedir las impresiones en línea.
¿Qué desea hacer?
Publicar estas imágenes en un sitio web
Encargar impresiones de estas imágenes a un sitio Web de impresión de fotografías
Nada, he terminado de trabajar con estas fotografías
Más información acerca de trabajar con imágenes.
< Atrás
Siguiente >
Cancelar

FIGURA 10

Una vez seleccionado, el proceso de digitalización finalizo con éxito, quedando de la siguiente manera

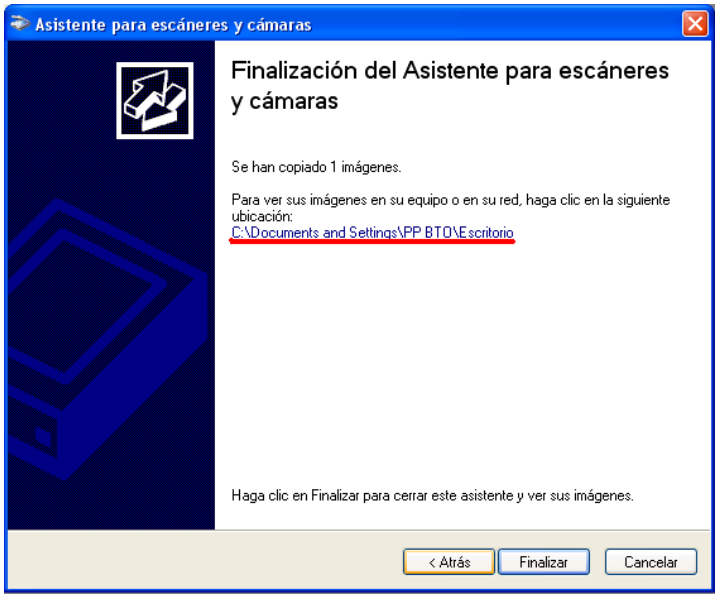

Asistente para escáneres y cámaras
Finalización del Asistente para escáneres y cámaras
Se han copiado 1 imágenes.
Para ver sus imágenes en su equipo o en su red, haga clic en la siguiente ubicación:
C:\Documents and Settings\PP BTO\Escritorio
Haga clic en Finalizar para cerrar este asistente y ver sus imágenes.
< Atrás
Finalizar
Cancelar

FIGURA 11

Lo cual indica que nuestra imagen, documento o fotografía, ya se encuentra como un documento electrónico dentro de nuestra computadora para ser visualizado e ingresado al expediente de registro electrónico. Teniendo en cuenta que para poder acceder a nuestro documento basta con dar click en la opción de la **FIGURA 11** que dice “Para ver sus imágenes en su equipo o en su red, haga clic en la siguiente ubicación:

C:\Documents and Settings\PP BTO\Escritorio

O bien ir directamente al escritorio de Windows para poder ver los archivos digitalizados, en este caso imágenes, obteniendo como resultado el escaneo del documento:

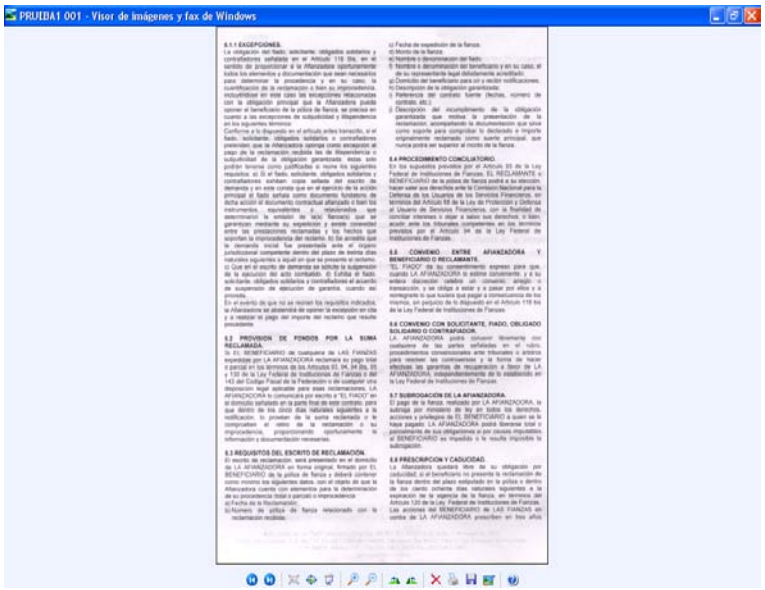


FIGURA 12

OPCION 2 WINDOWS VISTA

Este sistema operativo provee de una herramienta de escaneo que se habilita en el momento en que un scanner es conectado y detectado por el sistema operativo, para acceder y utilizar esta herramienta es necesario seguir los siguientes pasos:

1.- Haga clic en el menú (INICIO) y luego seleccione Todos los programas o Programas. Elija Accesorios y luego seleccione el *Galería fotográfica de Windows.*

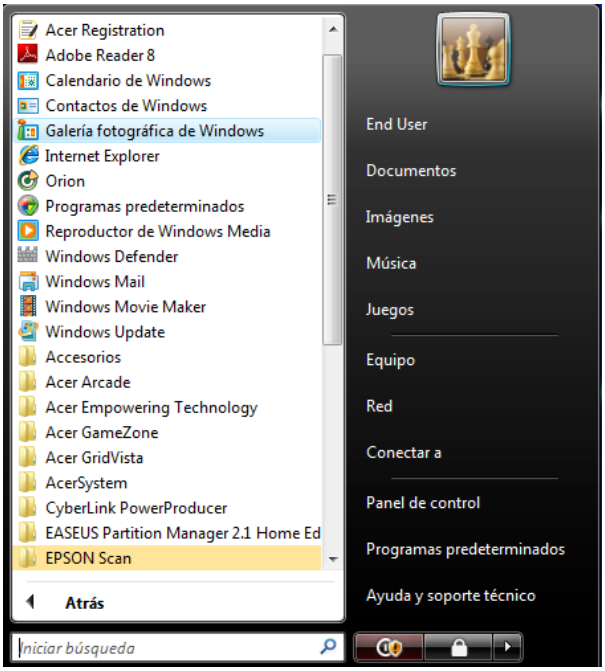


FIGURA 1

O bien si se tiene configurado el menú con vista clásica, se vera de la siguiente manera:

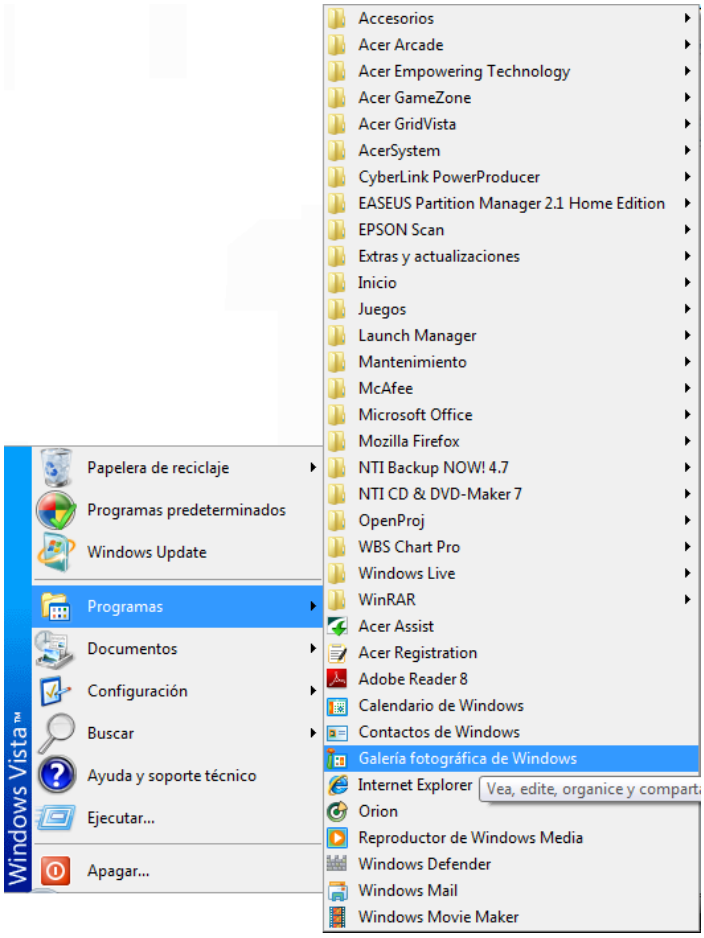


FIGURA 2

Continuando con el procedimiento, damos click sobre *Galería fotográfica de Windows,* donde se presentara la siguiente pantalla, que nos muestra las imágenes disponibles dentro de la carpeta denominada con el mismo nombre, y se puede observar de la siguiente manera:

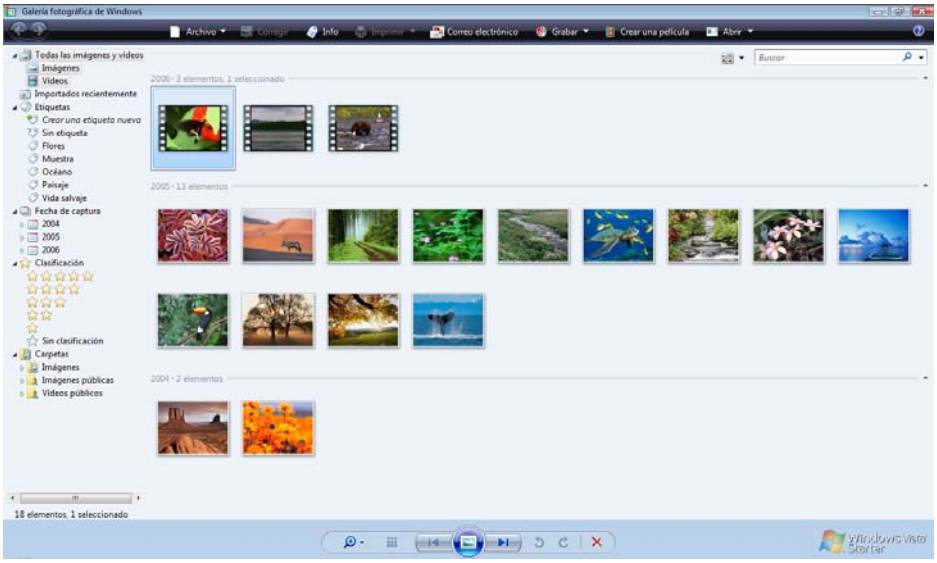


FIGURA 3

Una vez abierta la ventana de la Galería fotográfica de Windows, en la parte superior izquierda de la pantalla podemos ver el botón que dice "*Archivo",* el cual presionamos para ver el siguiente menú desplegable:

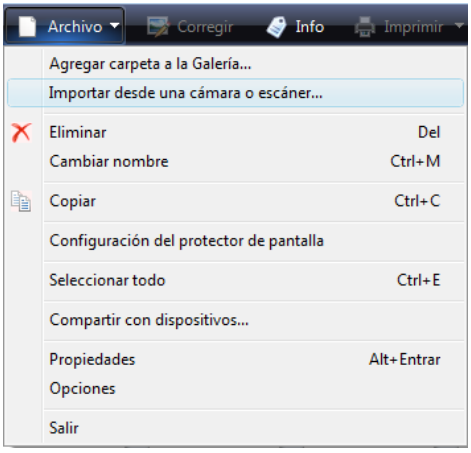


FIGURA 4

Sobre el cual seleccionamos la opción de *Importar desde una cámara o escáner,* para poder visualizar los dispositivos que se caracterizan por ser *escáner o cámara*, en este recuadro se muestran los que tengamos instalados en nuestro sistema operativo, en caso común de solo tener un equipo de escáner instalado solo ese será visible, por lo contrario seleccione el correcto (marca y modelo) o escáner que utilizará.

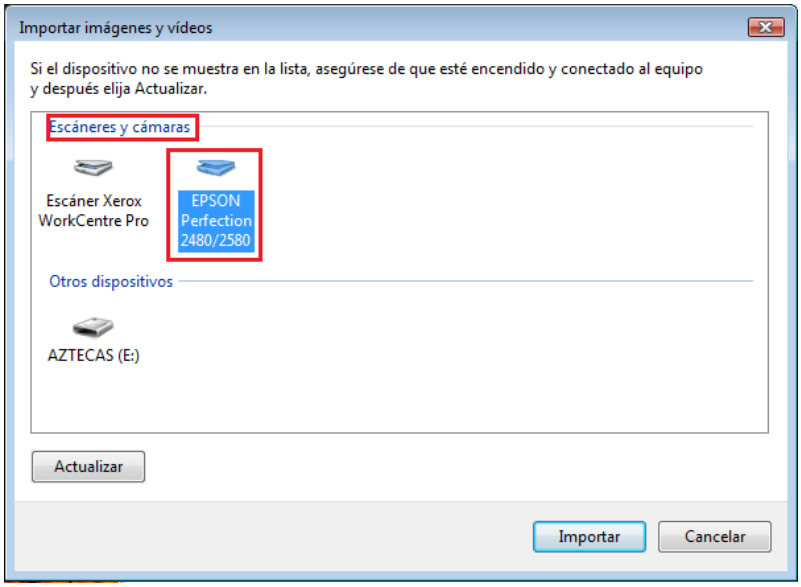

Importar imágenes y vídeos
Si el dispositivo no se muestra en la lista, asegúrese de que esté encendido y conectado al equipo y después elija Actualizar.
Escáneres y cámaras
Escáner Xerox WorkCentre Pro
EPSON Perfection 2480/2580
Otros dispositivos
AZTECAS (E:)
Actualizar
Importar
Cancelar

FIGURA 5

Una vez realizado esto, procedemos a dar click sobre el botón *Importar,* el cual trae como resultado la ventana emergente de *Nueva digitalización,* en la cual se muestra. Donde se desplegará otra ventana emergente en la que se puede ver la configuración que elegiremos para nuestra imagen, teniendo en cuenta la cantidad de ppp (puntos por pulgada) que tendrá nuestra imagen a escanear e *ingresamos el número 200 tecleándolo* **(NOTA.- el formato de imagen tiene que ser en el caso de documentos en escala de grises y en caso de fotografía a color, dejando intactos los datos de brillo y contraste).**

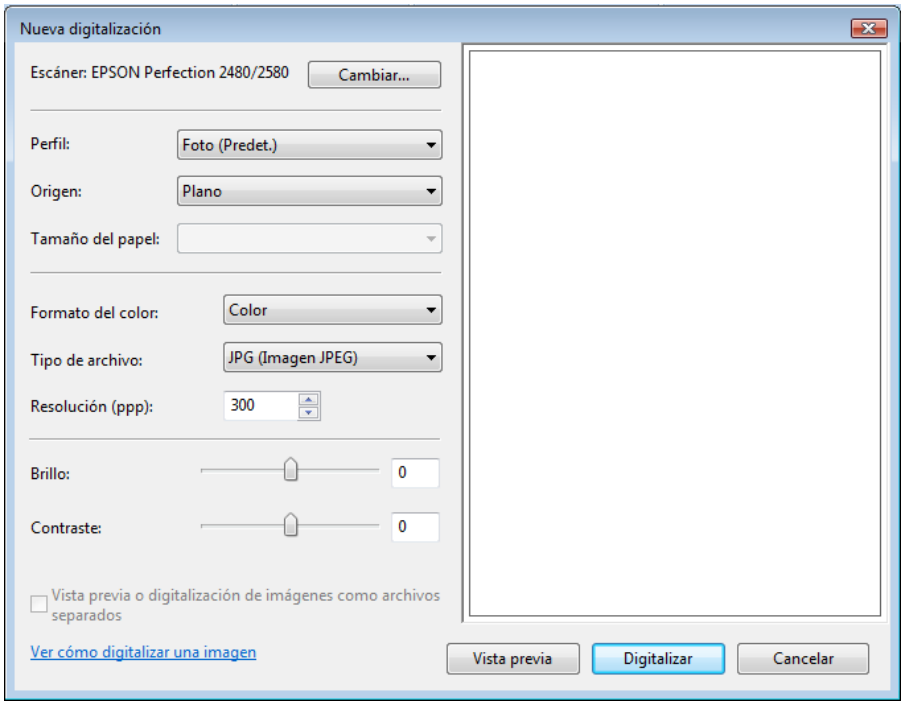


FIGURA 6

Una vez teniendo bien colocada la información de Perfil, Origen, Formato de color, Tipo de imagen y Resolución; procedemos a dar clic en el botón de *Vista previa.* Para poder observar la imagen antes de su digitalización e inclusive poder reducir el tamaño de los espacios en blanco. **(NOTA.- EN CASO DE OBTENER UNA IMAGEN POCO CLARA EN LA VISTA PREVIA, AUMENTAR LA *RESOLUCIÓN(ppp) A 300).***

Una vez hecho esto la imagen se muestra en la pantalla de vista previa situada en la parte superior al botón *Vista previa,* mostrando el siguiente resultado:

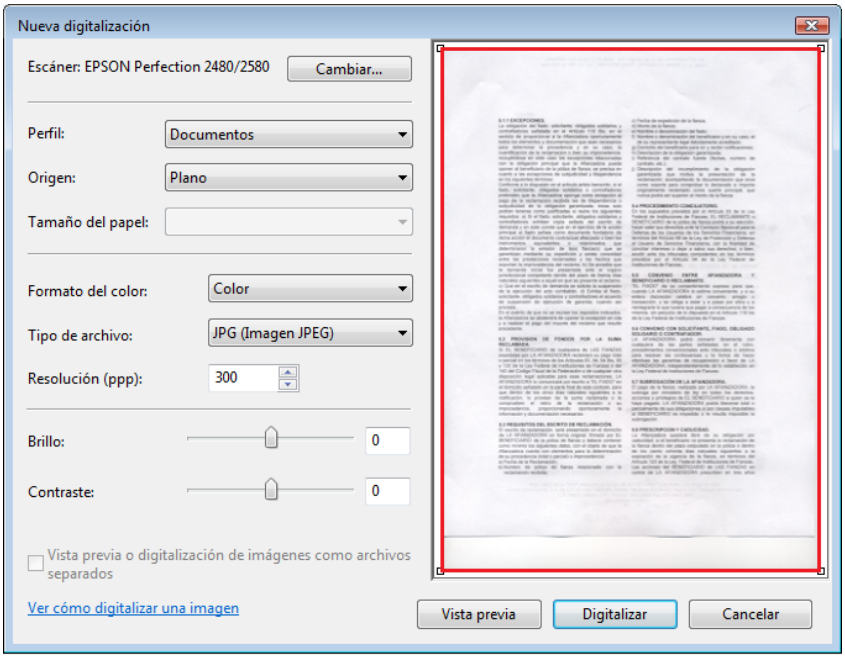


FIGURA 6

Una vez obtenido los resultados esperados, solo se procede a dar click sobre el botón *Digitalizar,* ubicado al lado derecho de del botón antes utilizado (*Vista previa).* Con la finalidad de mostrar el avance del documento a digitalizar.

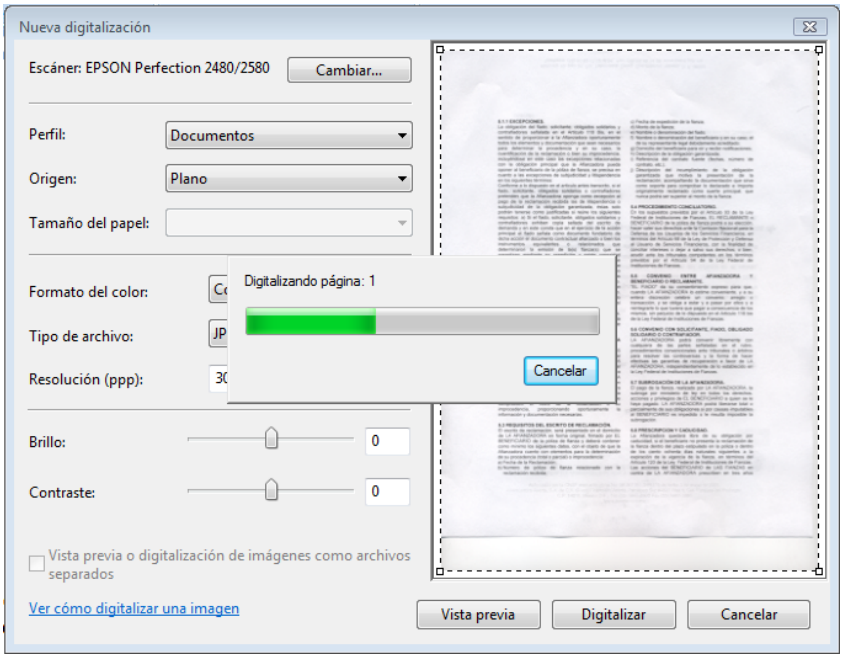


FIGURA 7

Una vez finalizado el proceso, se muestra la siguiente ventana de forma automática, que solicita una etiqueta para la imagen, lo cual es opcional y dejaremos en blanco precediendo a dar click al botón de *Importar.*

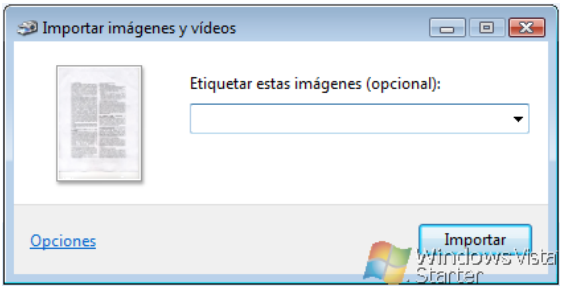


FIGURA 8

Una vez hecho esto, casi se tiene por finalizado el proceso de digitalización. Posterior a haber realizado el paso ejemplificado en la **FIGURA 8,** ya que el sistema procede a mostrar de forma ya digitalizada la imagen, documento o fotografía que hayamos escaneado de forma automática en la carpeta de Imágenes. Quedando concluido el proceso de digitalización solo procede anexar los archivos al sistema de registro electrónico.